

Joachim Montessuis

Από το 1972 που γεννήθηκε ο Montessuis, έχει ζήσει σε περισσότερες από 15 πόλεις. Σήμερα, έδρα του αποτελεί το Παρίσι. Ενδιαφέρεται για τη σύνδεση της τέχνης , με την επιστήμη και την πνευματικότητα.

Από το 1993 αναπτύσσει μια ηχητική, εγκάρσια, ποιητική πράξη, που βασίζεται στη πειραματική επεξεργασία της φωνής και σε συναυλίες-εγκαταστάσεις. Επίσης, είναι ο συνθέτης του CD "Erratum"- το οποίο είναι αφιερωμένο στη τέχνη, τον ήχο και τη πειραματική, ηχητική ποίηση- το οποίο ξεκίνησε το 1997. Περιστασιακά επιμελείται πειραματικά ποιητικά events και εκθέσεις. Ο Montessuis έχει συνεργαστεί με πολλούς καλλιτέχνες, μεταξύ των οποίων οι Charlemagne Palestine, David Larcher, Faustin Linyekula, Serge Pey, Henri Chopin, Joel Hubaut, Jörg Piringer, Franck Ancel και Maja Ratkje.